

# ALLES KOMT TERUG

## VOORSTELLING DICHTBUNDEL ANTOON VAN DEN BRAEMBUSSCHE

ZA 17 MAART 2018 OM 20 UUR

**DE ZWARTE PANTER** (Hoogstraat, 72-76 2000 ANTWERPEN)

In *Alles komt terug* observeert Antoon Van den Braembussche de wereld door de ogen van Friedrich Nietzsche. Hij beschouwt zowel het kleine en het grote, het jonge en het oude, als het concrete en het abstracte als delen van eenzelfde geheel – een geheel dat altijd terugkeert. Die eeuwig wederkerende wereld wordt hier sober, maar bijzonder nauwkeurig weergegeven, zonder een surrealistische of sublieme ondertoon te schuwen. Het resultaat is een bundel vol transparante poëzie in glasheldere bewoordingen. Als een sneeuwlandschap waarin alles gelijk is, waarin alles de kans krijgt om weer opnieuw te beginnen. Van den Braembussche weet als geen ander dat daar tijd voor gemaakt moet worden: tijd om te veranderen en tijd om dat alles op te nemen. Alles komt terug geeft ons die ruimte.

ANTOON VAN DEN BRAEMBUSSCHE (Eeklo, 1946 ) doceerde onder meer kunstfilosofie aan de Erasmus Universiteit Rotterdam en kunstkritiek aan de VUB. Poëzie is dan ook de creatieve plek bij uitstek waar kunst en filosofie elkaar kunnen ontmoeten. Daarnaast zijn liefde, stilte en het onuitsprekelijke als kernthema's steeds nadrukkelijker aanwezig. Door de filosofische en tegelijk mystieke inslag bekleedt deze poëzie een vrijwel unieke plaats in het huidige poëzielandschap. Sinds zijn eerste publicaties in de jaren 60 tot 90 (als Tonko Brem) is Van den Braembussche reeds aan zijn zevende dichtbundel toegekomen.

**U bent van harte welkom.**

**Programma:**

- ° Auteur en dichter Johan Van Cauwenberge leidt de bundel in.
  - ° Acteur Okke Verstrengte leest voor.
  - ° Hanne Deneire, Visionary Symphonist of Music & People, founder of House of Music, zal muziek creëren in het moment op de teksten en sfeer van Antoon.
  - ° Antoon neemt het woord en draagt voor uit zijn bundel.
  - ° Uitgever Leo Peeraer overhandigt het eerste exemplaar.
  - ° Receptie
- Toegang is gratis.

